

РТВ

Ближи Вама

ISSN 1820-7944 Октобар 2009.

Интерни часопис Радиодифузне установе Војводине

www.rtv.rs

Радио-телевизија Војводине

Број 5



Ближи Вама

Октобар 2009. Број 5
ISSN 1820-7944

За издавача:

**Радиодифузна установа Војводине
Радио-телевизија Војводине**

Генерални директор:

Блажо Поповић

Главни и одговорни уредник:

Драган Ђулум

Лектори:

**Бранка Зарифовић
Наташа Антић Чешљар
Дарка Велемир**

Графичка обрада:

Давид Кон

Фотографија:

Миодраг Божић

Служба за односе с јавношћу:

**Игњата Павласа 3
21000 Нови Сад**

Телефон/факс:

021/420-132

e-mail:

pr@rtv.rs

web site:

www.rtv.rs

Штампа:

„Симбол“ Петроварадин

Тираж:

1.000 примерака



Радио-телевизија Војводине

Садржај

Израда Правилника о организацији и систематизацији РУВ-а	00
Уместо уводника- генерални директор РУВ-РТВ	01
Најава нове програмске шеме Радија Нови Сад на српском	02
Нова програмска шема Радио Новог Сада	03
Конференција за новинаре Радио-Телевизије Војводине	04
Најава нове програмске шеме телевизије	05
Извештај о активностима на финансијској стабилизацији РУВ	06
Нове емисије на програму Радио-Телевизије Војводине	08
Чит@ј ми!-нови стандард у области интернет комуникација	09
Резултати јавног конкурса за избор независних продукција	10
Председница Програмског одбора РУВ-РТВ Светлана Лукић- Петровић	11
Радио-телевизија Војводине као медијски партнер	12
Ликовна колонија „Ближи Вама II“ Бања Јунаковић, Апатин	13

ИЗРАДА ПРАВИЛНИКА О ОРГАНИЗАЦИЈИ И СИСТЕМАТИЗАЦИЈИ РУВ-А

Генерални директор РУВ-а Блажо Поповић 13. маја 2009. донео је решење којим се Драгољуб Јовановић овлашћује да приступи изради Нацрта правилника о организацији и систематизацији РУВ - РТВ-а. Тим решењем Јовановићу је налажено да након што сагледа целокупно стање генералном директору предложи рокове, начин и технологију израде, рокове за поједине фаза израде делова или сепарата Правилника. Већ наредног дана генералном директору РУВ-а достављен је предлог начина израде тог документа и сви прецизирани рокови са задужењима за руководиоце организационих целина.

Нацрт правилника о унутрашњој организацији и систематизацији завршен је 14. јула и предат генералном директору на увид да би три дана касније био одржан и први састанак са свим руководиоцима организационих целина који су дали примедбе, предлоге и допуне. Након тога генерални директор је утврдио Предлог о унутрашњој организацији РУВ-а и дао рок руководиоцима организационих целина да до 10. септембра доставе Нацрт систематизације који садржи називе послова, њихов опис, услове и број извршилаца.

На основу Нацрта систематизације, најкасније до 23. октобра, генерални директор требало је да утврди Предлог систематизације и упути га руководиоцима организационих целина на увид. На основу усаглашене систематизације приступиће се вредновању радних места, а тај посао, у форми Нацрта, планирано је да буде завршен до 11. новембра. Након обављених консултација с руководиоцима организационих целина генерални директор ће утврдити Предлог систематизације, сада комплетног акта са сепаратима и упутити до краја новембра Управном одбору РУВ-а на давање сагласности.

Након што Управни одбор усвоји општи акт, приступиће се изради уговора о раду за сваког радника запосленог у РУВ-у. Под условом да се поштују сви планирани рокови за израду Нацрта, а потом и Предлога сепарата који чине саставни део општег акта, уговори о раду требало би да буду спремни да их запослени потпишу од 1. децембра 2009. године.

Примена новог Правилника о организацији и систематизацији би отпочела од 1. јануара 2010. године.

УМЕСТО УВОДНИКА



Поштоване колеге и колегинице,

На почетку једно подсећање: све промене руководства наше куће у последњих десетак година носиле су са собом истоветну наду - да ће нам бити боље. Потом је нада претварана у очекивање да нам бар неће бити лошије. На крају смо оправдања пронашли у чињеници да ни другима није ништа боље. Свака промена, нажалост, имала је укук разочарања и горчину новог пораза. Ништа се велико никада није променило.

Кривци су, логично, увек пронађени у менаџменту у целини или у неомиљеним појединцима. Ми остали били смо ван фокуса, без функција, речју - недужни. Да ли и даље треба да верујемо у то?

За протеклих девет месеци борили смо се на више фронтова и с више озбиљних проблема.

Урадили смо следеће:

- После блокаде рачуна од стране СОКОЈ-а, склопили смо веома повољан споразум о плаћању ауторских права и репрограмирали наслеђени дуг од 40 милиона динара;
- Почели преговоре са НИС-ом поводом дуговања од око 180 милиона динара;
- Финансијски стабилизовали РУВ-РТВ што је резултирало позитивним билансом за првих шест месеци;
- Започели и привели крају израду Општег акта о организацији и систематизацији РУВ-а;
- Склопили протоколе о сарадњи с најважнијим институцијама културе у покрајини.

Време које је пред нама поставиће многе озбиљне изазове. Пред нама је изградња и опремање новог РТВ дома, рационализација броја запослених, озбиљна борба на побољшању квалитета програма, повећање прихода, дигитализација...

Као и сваки пут до сада, мораћемо да се ослонимо на сопствене снаге. Уколико верујемо да ћемо успети или, пак, ценимо да нећемо - оба пута смо у праву.

Зато је избор веома лак, иако ће пут до реализације бити прилично тежак. Оно што нам је неопходно, истовремено је и најтеже - максимална мобилизација свих снага, повећање личних одговорности, смањење празних ходова, поштено испуњено радно време. Речју - озбиљан рад.

И то је једино што, на крају, могу да Вам обећам.

Блажо Поповић

генерални директор РУВ - РТВ-а

НАЈАВА НОВЕ ПРОГРАМСКЕ ШЕМЕ РАДИЈА НОВИ САД НА СРПСКОМ

Од 5. октобра Програм Радио Новог Сада на српском језику емитује нову програмску шему. На таласима нашег радија поново ћемо у 15 часова емитовати своју централну информативну емисију „Новости“, у којој ће, преовлађивати војвођанске теме, уз најважније вести из земље и света.

О свим дешавањима у граду сазнаћете у „Новосадској хроници“ од 17 часова, а после градске хронике слушаћете најлепше приче о Војводини, репортаже о људима, обичајима и знаменитостима овог поднебља.

Проверени садржаји биће још актуелнији. Јутарњи и преподневни програм обилађаће животним темама, а од репортера Радио Новог Сада први ћете сазнати о сваком важном догађају у Војводини. Викендом вас, као и до сада, очекује породични магазин „Суботом са вама“ и спортски програм са преносима утакмица, које можете да чујете само на таласима Радио Новог Сада.

Специјализоване емисије о привреди и пољопривреди – „Бизнис компас“, европским интеграцијама „Европски путоказ“, екологији „Под стакленим звоном“, туризму „Путеви“, науци „Дијалог култура“ и култури „Спектар“ и „Арт салон“, емисије за

најмлађе, особе са посебним потребама и о онима са маргина друштва, као и нови музички садржаји, издвајају и препоручују програм покрајинског јавног медијског сервиса.

Такође, биће знатно појачан контакт са слушаоцима и забавни програм. Свакодневно ће бити емитована емисија „Кухар“ у којој ће слушаоци предложити шта да се кува за ручак и нудити своје рецепте, а на крају недеље бираћемо најбољи и најзанимљивији рецепт, чији ће предлагач бити награђен. Припремамо и дневни квиз „Погоди ко, шта, где сам“ у којем ће слушаоци погађати загонетну личност, или занимање, предмет или географски појам, а они који одгонетну загонетку биће награђени.

Биће разноврснији и музички програм са више забавне и поп, али и народне и класичне музике.

Једном речју, припремамо модернији, динамичнији, информативнији и забавнији програм у којем ће доминирати вести и прилози из Војводине, у чијем припремању ће учествовати више дописника и много нових, млађих, пријатнијих гласова.



Радован Балај, главни и одговорни уредник Радио Новог Сада

НОВА ПРОГРАМСКА ШЕМА РАДИО НОВОГ САДА

ПРОГРАМ НА СЛОВАЧКОМ ЈЕЗИКУ

Од 5. октобра у оквиру нове програмске шеме РНС, Програм на словачком језику биће емитован за разлику од досадашњих три блока, у два блока са новим терминима емитовања.

Преподневни програм сада проширен на два сата /8.00-10.00/ претежно информативног типа са сталним сервисним и другим рубрикама осликаваће дневни живот са најзначајнијим актуелностима и догађајима у Војводини и срединама са словачком популацијом.

Поподневни програм враћен у раније термине емитовања /15.00-18.00/ као и досада током целе недеље, биће саткан од емисија са претежно етнолошким садржајем и садржајима у којима ће се давати акценат на неговање културних и осталих вредности и специфичности словачке националне заједнице у Војводини.

Новом програмском шемом две емисије се враћају у раније термине емитовања. Реч је о емисији верског садржаја коју редакција припрема у сарадњи са Словачком евангелистичком црквом, сваке недеље пре подне /8.30-9.00/ и Емисије за село /9.05-10.00/.

Програм на словачком језику емитоваће се и у два ноћна термина – уторак /22.00-05.00/ са музичким садржајем и субота /22.00-05.00/ драмски програм и музика.

Милина Флорианова

Одговорна уредница словачке редакције РНС

ПРОГРАМ НА МАЂАРСКОМ ЈЕЗИКУ

Програм на мађарском језику РНС у зимској програмској шеми враћа емисије које су биле скинуте током лета.

То су:

Контакт емисија средом поподне „Отворено о...“ и ауторска портрет емисија суботом по подне „Сусрети“.

Новосадски регионални програм „Кроз Војводину“ емитујемо сваког радног дана од 13 – 15 часова.

Остаје једна од најпопуларнијих контакт емисија петком увече – „Сватовска музика“. Због ње смо били приморани да померимо репризу делова преподневног културног магазина за после поноћи, а сада ћемо репризирати културни магазин суботом од 13 часова.

Спортска субота остаје у термину од 16.35 до 18.30 часова, и недељно Спортско поподне од 14.00 – 18.30.

У уобичајеном термину остаје и емисија о породици понедељком „Заједно“ од 15.35 до 17.30, такође забавно музичка емисија петком „Дуга“ од 15.35 – 17.30.

Дани Золтан

Одговорни уредник Програма на мађарском језику

ПРОГРАМ НА РУМУНСКОМ ЈЕЗИКУ

Од 5. октобра програм на румунском језику Радио Новог Сада емитоваће се у два блока: преподневни од 10.00 до 12.00 и вечерњи од 18.00 до 21.00, а понедељком и петком се продужава до 5.00 сати наредног јутра.

Радним данима у 10.10 емитујемо нову емисију, Заједно са вама, а од 11.05 ударне емисије које су од настанка радија емитоване у 13.05, као што су: Спортски понедељак, Културна панорама, Привредна призма, Школска васиона и Емисија за село.

Вести су у програму у 10.00, 11.00 и 20.00 часова.

Централна информативна емисија Радиојурнал, којом почиње вечерњи блок, емитоваће се, као и увек, од 18.00 часова.

У вечерњем блоку сачуваћемо неке старе емисије као што су: Радио Планета, Радио Спектар, Радио Магазин, У посети код, Забавна лепеза... неким емисијама ћемо променити име због нових термина емитовања, а уводимо и неке нове: Друга младост, Репортер РТВ 3, Међу нама, Суботом са пријатељима...

Надамо се да ће ове емисије представљати добродошлу новину која ће пријатно изненадити наше слушаоце.

Мирча Конрад

Одговорни уредник Програма РНС на румунском језику

ПРОГРАМ НА РУСИНСКОМ ЈЕЗИКУ

Програм на русинском језику Радио Новог Сада од 5. октобра емитоваће свој програм у два блока: јутарњи у трајању од два сата у термину од 6 до 8 часова и поподневни у трајању од три сата у термину од 12 до 15 часова.

У јутарњем блоку радним данима и суботом емитоваћемо једночасовни јутарњи програм и получасовни Јутарњи дневник.

Уводе се нове ауторске музичке емисије. Недељом се јутарњи блок разликује по томе што ће почињати вестима и сервисним информацијама, а у оквиру њега ћемо емитовати и Верску емисију и Емисију за село.

Поподневни програмски блок почињаће у 12 часова прегледом вести и ауторском музичком емисијом. Свакодневно ћемо емитовати централну информативну емисију Радио новине у 14 часова. Од 12.30 до 14 часова смењиваће се емисије по данима: понедељком „По нашим местима“ и „Са спортских терена“; уторком „Европске интеграције“, „ss, Агенција, догађај, нада“; средом „Свет бизниса“, „Дом и породица“; четвртом „Златна јесен живота“, „Одјеци равнице“; петком „Војвођанска седмица“, „Ка викенду“; суботом „Емисија за децу“, „Сусрети суботом“; недељом „Културна панорама“, „Честитке и поздрави“, „Лепа реч и музика“.

Понедељком и петком од 00 до 05 часова имаћемо ноћни програм, у ком ћемо реемитовати емисије из редовног програма.

Четвртом од 22 до 24 у оквиру вечерњег програма емитоваћемо драмски програм и ауторску музичку емисију.

Златица Њаради

Одговорни уредник Програма РНС на русинском језику

КОНФЕРЕНЦИЈА ЗА НОВИНАРЕ РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈЕ ВОЈВОДИНЕ

Квалитетнији и модернији програмски садржаји

- Срећан сам што могу да најавим да ће наша медијска кућа својим гледаоцима ускоро понудити нешто ново, модерно и урбаније рекао је на недавно одржаној конференцији за новинаре генерални директор РУВ-РТВ-а Блажо Поповић и додао како је свестан чињенице да ће у борби за нове гледаоце Радио-телевизија Војводине сасвим сигурно изгубити део свог до сада верног аудиторијума, али да је то неопходан ризик на који је ова кућа спремна.

- Један од изазова са којим се нови менаџмент бори већ више од пола године јесу и нагомилани дугови, првенствено они који су последица нашег подстанарског статуса. Тако НИС- у на име закупа дугујемо око два милиона евра, док су укупна дуговања, међу којима је једно од већих потраживање СОКОЈ-а, близу четири милиона евра. Могу слободно да кажем да је менаџмент велики део тих обавеза довео у ред, те је стога сада коначно дошло време да се озбиљно посветимо креирању бољег и квалитетнијег програма како бисмо најкасније за годину дана успели да потпуно променимо свој идентитет. О новим радијским и телевизијским програмским шемама говорили су главни и одговорни уредници Радован

Балаћ и Љубиша Николин, који су најавили многе нове и занимљиве емисије. Тако је у години у којој се обележава шест деценија постојања Радија најављен богатији контакт и забавни програм, а своје ће место у новој шеми поред осталих пронаћи емисије „Кувар“ и квиз „Погоди ко сам“.

- Већ сада могу са сигурношћу да тврдим да је комплетна уређивачка политика РТВ-а промењена- нагласио је Николин. Најважнији су нам регионално усмерење приликом избора тема, као и подизање професионалног нивоа свих емисија које се емитују на нашим програмима. Исто тако, пред нама је увођење многих нових информативних програма, јер су благовремене и тачне вести оно што гледаоци од нас највише очекују. У јесењој шеми своје ће место пронаћи дебатна емисија „О чему причамо“, као и оне посвећене потрошачима и кретањима на берзи, новине се могу очекивати и у склопу Забавног програма; од „Штикле папуче“, преко „Доколице“, па до емисије „Из нашег сокака“, која ће овог пута бити такмичарског карактера. Извршни директор за координацију програма, производње и технике РТВ-а Драган Гузијан говорио је о предстојећем формирању телевизијске

мреже дописништава, која ће обухватати студије у Вршцу, Сремској Митровици, Зрењанину, Панчеву, Суботици и Сомбору са централним деском радија и телевизије у Новом Саду.

На питање новинара шта се дешава са расподелом средстава од телевизијске претплате, Поповић је рекао да је то решено законом, при чему покрајински јавни сервис поздравља иницијативу да се донесу законске измене по којима новац не би одлазио у Београд, јер је на тај начин РТВ апсолутно нема увид у евиденцију, већ је једина расположива опција да верује у чистоту РТС- а и Електропривреде Србије. Када је реч изградњи нове зграде Поповић је рекао да сада још не може ништа конкретно да каже, али је истакао да разговори са Светском банком за обнову и развој иду у добром правцу.

- Стиче се погрешан утисак у јавности како смо узнемирени због вести да РТС отвара дописништво у Новом Саду, одговорио је Николин на питање новинара и додао како је цела та прича заправо прилично неумесна. Оно што нас једино интересује јесте наш сопствени програм и с тим у вези постижање већих професионалних стандарда.

НАЈАВА НОВЕ ПРОГРАМСКЕ ШЕМЕ ТЕЛЕВИЗИЈЕ

Након промене менаџмента и уредништва, промењена је уређивачка политика Телевизије РТВ, на оба канала. Политика је усклађена са мисијом РУВ РТВ да информише, образује и забавља. Нова стратегија садржи јасно регионално усмерење оба Канала и подизање професионалног нивоа сарадника. Остваривању општих интереса у области јавног радиодифузног сервиса, на основу Закона о радиодифузији, посвећује се посебна пажња.

Током године, од ступања на дужност главног и одговорног уредника (1. маја 2009.), повећан је удео гледаности оба ТВ канала РТВ у гледаности телевизије у Војводини: на Првом каналу, до краја априла забележен је удео у гледаности - „шер“ (енгл. Share) од 2,57 процената, а од маја до краја септембра 2,63 процената (иако је трајала такозвана летња шема); на Другом каналу, до краја априла забележен је удео од 0,78 процената, а од маја до краја септембра 0,85 процената.

Очекујемо значајнију пажњу гледалишта и повећање гледаности током октобра када ће у програм бити уведене многе нове емисије.

У Информативном програму, најгледанијем сегменту програма, уводе се нови информативни садржаји сваког радног дана у термину од 17.20 до 19 сати, са обиљем информација из свих градова и насеља Војводине, под називом „Разгледнице“. На тај начин биће повећан број емисија кратких вести са значајном улогом колега из нових војвођанских дописништава. При крају су и припреме за почетак емитовања нове дебатне емисије „О чему причамо“ у којој ће гледаоци имати могућност да се одреде о спорним темама политичког

и друштвеног живота. Предстоји још и емитовање „Потрошачког репортера“, образовне емисије за потрошаче и нове емисије посвећене пољопривредницима „Агроберза“, у којој ће се проблемски разматрати изгледи за стицање профита. Тим новинара и аутора из неколико програма и редакција покренуће недељни спортско-забавни програм у поподневним часовима, у који ће се укључивати репортери из поменутих дописништава.

Забавно-музички програм биће обогаћен новим емисијама „Штикла папуча“, која креће 4. октобра (приче са супружницима од којих је једно позната јавна личност); припрема се емисија „Доколица“ (о слободном времену познатих личности); „Из нашег сокака“ ће добити такмичарски карактер, уз учешће гледалаца (такмичиће се певачи из културно-уметничких друштава у Војводини); организоваћемо низ живих преноса музичких приредби „Студио М уживо“; припрема се музичка емисија

у којој ће се надметати тамбурашке банде, уз гласање гледалишта. „Ples no stress“ и „Винарије“, наслови су такође нових емисија, чије ће емитовање почети од новембра. Посебно изненађење биће емисија „Осети Русију“

Документарни програм ће се емитовати под три генеричка наслова: „Живопис“, „Чему“ и „Изблиза“. Највећа новост биће оријентација на чињенични програм. Уз дефинисање профила образовног програма, очување високих стандарда емисија културно-уметничког програма и обнову дечјег, очекујемо знатно бољу позицију оба наша канала пред гледалиштем.

Предстоји озбиљна обнова садржаја на Другом каналу РТВ и њихово прожимање са садржајима са Првог канала, што је такође приоритетни стратешки задатак.

Љубиша Николин

Главни и одговорни уредник Телевизије



ИЗВЕШТАЈ О АКТИВНОСТИМА НА ФИНАНСИЈСКОЈ СТАБИЛИЗАЦИЈИ РУВ

На почетку рада руководство је суочено са „горућим“ финансијским проблемима и свеукупном неповољном затеченом ситуацијом у РУВ-у, те су свакодневно предузимане мере како би се решавали, како текући, тако и наслеђени проблеми из претходних година.

I Недостатак ликвидних средстава за измирење доспелих обавеза за плаћање, превасходно из претходних година, за које практично није било никакве евиденције у пословним књигама, нити сазнања, били су узрок блокаде текућег рачуна РУВ у марту у износу од 20.500.000 динара по Извршном решењу Трговинског суда, по тужби СОКОЈ-а.

То је последица неуређеног начина кретања књиговодствене документације, од момента њеног пријема у РУВ, затим достављања одговорнима на потпис и оверу, а потом на даље поступање у зависности од врсте документа (врсте уговора, улазни рачуни, дописи, менице и сл.). Из наведеног разлога су и финансијски показатељи нетачно приказани у завршним рачунима РУВ-а за 2007. и 2008. годину.

Затечени проблеми су превазиђени предузимањем следећих активности:

1. Установљена су нова правила кретања финансијске документације, те су руководиоцима организационих целина прослеђена обавезујућа упутства којима је наложено да путем доставних књига у одређеном року доставе сву заосталу „загубљену“ документацију (уговоре, рачуне и др.) из којих проистичу обавезе РУВ-а према трећим лицима. Након прикупљања целокупне документације, утврђено је да обавезе до тада нису биле познате и нису у целости биле исказане у пословним књигама (независна продукција, филмови и серије, обавезе према спољним сарадницима, СОКОЈ-у, ОФПС-у, НИС-у, судски спорови и други).
2. Како би се омогућио увид у финансијске токове, успостављен је модел „Стање рачуна на дан“ који омогућава свакодневни увид и праћење прилива и одлива средстава по свим основама и стања рачуна по банкама. Истовремено су утврђене и обавезе које доспевају за плаћање на месечном нивоу.
3. На основу утврђених обавеза и праћења прилива и одлива средстава, континуирано се доносе планови ликвидности на месечном нивоу. Сачињен је и план ликвидности до краја 2009. године, који је усвојен на седници УО 26.06.2009. године.
4. Према одлуци УО од 25.03.2009. године раскинут је уговор са претходним ревизором „Еуроаудитом“ д.о.о Београд и након спроведеног поступка јавне набавке, закључен је уговор са новим ревизором „Привредни Саветник – Ревизија“ у Београду, чија је понуда била најповољнија.
5. Новоизабрани ревизор извршио је ревизију претходно сачињених финансијских извештаја за 2008. годину, при чему је дао негативно мишљење, односно да извештаји не приказују истинито и објективно стање средстава, капитала и обавеза, резултат пословања и промене на капиталу на дан 31.12.2008. године. Након кориговања финансијских извештаја,

установљен је мање исказан губитак и то: за 2007. у износу од 143.789.000 динара и за 2008. годину у износу од 74.349.000 динара, што је укупно за 218.138.000 динара мање од исказаног губитка у првобитно сачињеним финансијским извештајима за 2007. и 2008. годину (у 2008. години било је исказано 21.383.000 динара губитка). У свом извештају ревизор је дао позитивно мишљење на кориговане финансијске извештаје, тј. да они приказују истинито и објективно, по свим битним питањима, финансијски положај РУВ, резултате пословања, токове готовине, извештај о променама на капиталу у складу са рачуноводственим прописима Републике Србије.

II Након увида у стварно финансијско стање, утврђено је да се РУВ налази у знатно горем финансијском положају него што се то првобитно мислило и да су обавезе за плаћање много веће него приливи које РУВ остварује.

Због тога су предузете активности ка трећим лицима, не би ли се највеће обавезе смањиле или одложиле, а истовремено увећали приходи, односно приливи новца и то:

1. Регулисани су односи са СОКОЈ-ем, при чему је потписивањем уговора и споразума, наш првобитни дуг према СОКОЈ-у (за седам месеци 2007. године, за 2008. годину и прва три месеца 2009. године) који би износио 101.140.000 динара, смањен на 50.636.772 динара чиме је уштеђено 50.503.228 динара. Истовремено, уговорена је одложена динамика месечне отплате старог дуга до јула 2010. године без камате.
2. Регулисани су односи са ОФПС-ом, при чему су потписивањем трогодишњег уговора и споразума остварени попусти (20%, 15% и 10% по годинама). Месечна уштеда (за прву годину) износи 152.506 динара, што на годишњем нивоу износи 1.830.072 динара.
3. Дана 01.03.2009. године потписан је анекс уговора са ДДОР ауто-ом. Према претходно закљученом петогодишњем уговору (из јануара 2008. године), РУВ је имао месечну обавезу плаћања, по основу праћења возила путем „тера“ уређаја у динарској противвредности од 2.478 евра. Према наведеном, РУВ би имао укупну дугорочну обавезу за плаћање 148.680 евра (до краја 2012. године). Новим анексом уговорено је праћење само једног возила. РУВ је исплатио сав дотадашњи неизмирен дуг и трошкове од 38.473,9 евра у динарској противвредности са урачунатим ПДВ, у три месечне рате. Укупна уштеда од момента анексирања претходног уговора, на месечном нивоу износи 2.436,7 евра, односно 29.240,4 евра годишње, што значи да уштеда за читав период важења претходног уговора износи 112.088,2 евра.
4. Ради смањења трошкова према РАТЕЛ-у (који на годишњем нивоу износи преко 40 милиона динара) упућена су три дописа (РАТЕЛ-у, Министарству за телекомуникације и информатичко друштво и председнику Владе РС), за ослобађање од плаћања накнаде за коришћење радио фреквенција. Према повратном допису надлежног министарства, поступак је у току и очекује се позитиван исход чиме би се постигле значајне уштеде.
5. Отпочели су преговори са представницима НИС-а а.д.

Нови Сад, како би се утврдио коначан износ међусобних потраживања и обавеза. На дан 30.06.2009. године обавезе према НИС-у, по основу закупа пословног простора (у Сутјеској улици број 1- зграда Телевизије) износе 124.371.370 динара основног дуга и 54.710.367 динара некњижених камата, што је укупно 179.081.737 динара. Напомињемо и то да је РУВ почео да редовно плаћа месечне обавезе према НИС-у за закуп, плаћањем рата за јун и јул месец 2009. године (месечна рата износи 2.999.483 динара).

6. Уговорно су регулисани односи са трећим емитерима, чиме је омогућена непосредна наплата по основу пружања техничких услуга на емисионим објектима Иришки венац и делимично Суботица (што је до сада обављао РТС Београд). До данас је закључено свих 10 уговора, а очекивани приход на месечном нивоу је 4.197.277 динара,
7. Од РТС-а је, након инсистирања у више наврата и писменог обраћања, добијена документација о фактурисаним приходима које је РТС истовремено и наплатио од трећих емитера (који користе емисиони стуб РУВ на Иришком Венцу и 50 % у Суботици), од момента потписивања Протокола између РТС и РУВ (мај 2008. године), све до момента закључивања уговора између РУВ и трећих емитера (половина 2009. године). Податке о фактурисаним и наплаћеним приходима од трећих емитера, РУВ није до сада имао, нити је РТС по том основу преносио сва динарска средства на наш рачун. По том основу приходи који припадају РУВ износе укупно 28.975.508 динара, (од чега је 13.826.775 динара из 2008. године, а 15.148.733 динара из 2009. године).

Такође су предузете и мере којима би се умањили трошкови и ефикасније располагало средствима РУВ-а и то:

1. Усвојен је план умањења трошкова и то: смањивањем броја ангажованих спољних сарадника за јул, август и септембар 2009. године, при чему би се смањили укупни трошкови за око 10 милиона динара.
2. Ради смањења обавеза РУВ-а према запосленима, а на предлог руководства, измењен је Колективни уговор и усклађен је са новим Законом о смањењу плата. Такође је прецизно утврђено право на сменски рад, чиме је смањен број запослених који су полагали право на овај вид увећања зараде, што уједно смањује трошкове РУВ-а. То је посебно значајно, јер је узроковало многе судске спорове из ранијих периода који су судским одлукама решавани на штету РУВ-а (у смислу камата и судских трошкова), а плаћања се обављају у овој години.
3. Постигнут је договор са надлежним представницима града Суботице према којем је РУВ-у на коришћење без плаћања закупа уступљен пословни простор од 60 м² за рад Дописништва РТВ
4. Више плаћен порез на добит у износу од 38.415.000 динара, на наш писмени захтев враћен је на рачун РУВ-а, а тај новац је искоришћен за плаћање већ доспелих обавеза.
5. Предузете су активности за очување и увећање новчаних средстава РУВ-а код пословних банака. Наиме, у 2009. години РУВ је до данас остварио и наплатио приходе по основу камата на депозите у укупном износу од 5.145.928 динара. Средства по основу неискоришћеног кредита за куповину опреме у износу од 150.425 евра, пребачена су са рачуна АИК банке на новоотворени рачун код Војовођанске банке која је понудила најповољније услове. На тај рачун уплаћена су и мања недостајућа сопствена средства, до улога од 15 милиона динара. Орочавањем тог износа, за само три месеца остварен је приход од 542.873 динара. Средства се sukcesивно повлаче за куповину опреме, а на преостали део депонованих средстава РУВ добија повољну камату.

III Предузете су мере и активности како би се побољшало пословање и што боље искористили ресурси којима РУВ располаже.

1. Након уочене праксе ангажовања спољних сарадника без предходно закљученог уговора, издато је обавезујуће упутство са процедуром ангажовања. Тако се сада са спољним сарадницима пре њиховог ангажовања закључују уговори, а на основу предходно утврђених и одобрених планова.
2. Сачињен је Правилник о службеним путовањима у земљи и иностранству, који у складу са важећим законима уређује сва питања из ове области. Правилник је усвојио Управни одбор на седници одржаној 22.07.2009. године.
3. У завршној фази је обиман и сложен посао израде новог Правилника о организацији и систематизацији послова. Основи циљеви су боља искоришћеност људских ресурса и рационализација пословања.
4. У сарадњи са Покрајинским секретаријатом за рад, запошљавање и равноправност полова и Националном службом за запошљавање, на годину дана примљена су 33 факултетски образована приправника, а плате за њих биће обезбеђене из наменског фонда Покрајине (из ког се финансира 10 месечних зарада, а преостале 2 зараде исплатиће РУВ).
5. Донацијом пословног партнера у износу од 100.000 динара, обезбедили смо куповину 5 савремених дигиталних снимача за потребе радијских новинара.

ЗАКЉУЧАК:

Упркос свим тешкоћама са којима се руководство РУВ-а суочило, тимским радом успешно су решени „горући“ проблеми и стабилизована је финансијска ситуација:

- Зараде и друге накнаде запосленима се исплаћују редовно на планирани датум.
- Спољним сарадницима су исплаћени сви заостали хонорари. Хонорари свим спољним сарадницима исплаћују се без кашњења.
- Редовно се измирују обавезе из ранијег периода (по извршним судским пресудама око 35 милиона динара до сада, СОКОЈ, ОФПС, ДДОР, НИС - јун и јул 2009. године, учесницима фестивала „Поздрав из вишенационалне Војводине 2008.“ и други).
- Измирују се текуће обавезе у складу са Планом ликвидности.

Сачињен је финансијски извештај о пословању за период јануар - јун 2009. године, који ће бити представљен Управном одбору РУВ-а. Према поменутом извештају, РУВ је пословао позитивно, при чему је остварена добит од 7.313.464 динара. Нови Сад, 16.09.2009.

Биљана Праменко

помоћница генералног директора РУВ за правне, финансијске и опште послове



НОВЕ ЕМИСИЈЕ НА ПРОГРАМУ РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈЕ ВОЈВОДИНЕ

Програмска освежења

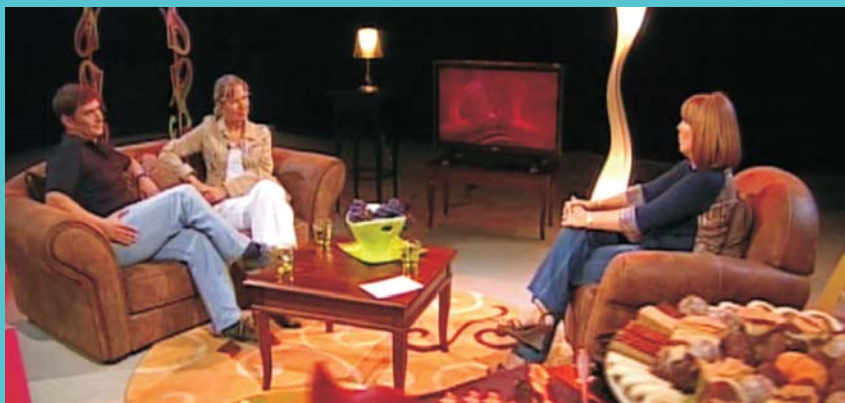
Иако је лето време када и већина телевизијских кућа одлази на заслужени одмор, Радио-телевизија Војводине је и у овом периоду новим емисијама и серијалима обрадовала своје гледаоце. Једна од новина је кратка ТВ форма прим. др Душана Живића „Тајна хране“, серијал који на питак и забаван, а притом и едукативан начин гледаоцима нуди многе корисне савете о томе како да живе и хране се здравије и квалитетније. Према речима аутора, идеја је да серијал гледаоцима представи сваку намирницу посебно, да својерсно упутство за „употребу“, препоручи их, ако имају лековита својства, али и да скрене пажњу на њихове негативне ефекте по здравље. Притом је овај серијал нарочито значајан ако се има у виду то да је Војводина по болестима кардиоваскуларног система при самом врху европске лествице. Стога је РТВ, као покрајински јавни сервис, у сарадњи са др Живићем одлучила да едукативним емисијама помогне гледаоцима у настојању да више пажње поклоне код нас и даље прилично запостављеној превентиви настанка болести. Програмска шема РТВ-а преко лета постала је богатија и за нову емисију Маре Скенцић-Рељић, „Преокрет“, која сваког уторка гледаоцима у вечерњем термину доноси по једну причу из живота како познатих, тако и, што је посебно занимљиво, самих гледалаца. Акцент је стављен на животне промене и преокрете након којих, без обзира на то да ли их сами бирамо или нам се напосто наметну, више ништа није као пре. Оно што овим телевизијским причама даје додатну вредност јесте чињеница да су у свакој емисији, осим познатих личности, у гостима и психолози, педагози, нутриционисти,

социолози, стилисти... Другим речима, у зависности од теме у госте долазе и стручњаци, чији су корисни савети више него добродошли у решавању неких животних проблема. Летње освежење у програмску шему унела је и колажна емисија уреднице Забавног програма Нине Мартиновић „Око планете“, која сваке друге суботе пола сата пре поноћи гледаоцима доноси занимљиве прилоге из свих крајева света, преузете из међународне размене. Прилози су забавног карактера, а теме су хуманост, љубав, уметност, пријатељство и све помало занемарене, а заправо најважније вредности људског рода. Део емисије посвећен је и животињама, а као лајт мотив присутна је екологија и позив на очување наше планете. На велику радост најмлађих, крајем јула Радио-телевизија Војводине почела је да емитује нову серију за децу „Та дивна створења“, уреднице и сценаристкиње Весне Вукајловић. Реч је о минијатурама од десет минута, које обилују прилозима из природе, затим песмама и вицевицама о животињама, инсертима из познатих филмова, као и неким од најлепших илустрација кућних љубимаца. То је

прилика да најмлађи гледаоци упознају животињски свет и поједине врсте, заволе животиње, чују све вести и новине у којима су оне главни јунаци. Оно што децу притом посебно весели јесу 300 огласи, који им свакодневно пружају могућност да стекну најбољег пријатеља.

Исто тако, од 29. јула радним данима на Првом програму Радио-телевизије Војводине емитујемо нови квиз „Хоп, хоп“. У 15 минута овог забавног квиза гледаоци су у прилици да, ако довољно познају емисије, ауторе и серијале који се емитују на нашој телевизији, зараде вредне награде. Водитељ квиза је Александар Бујић.

У прве дане јесени и са новом програмском шемом Радио-телевизија Војводине улази богатија за још једну емисију забавног карактера. Реч је о емисији „Штикла папуча“, коју ауторски потписује Ксенија Јовановић, а која ће бити у знаку откривања формуле за дуг, срећан и успешан партнерски однос. Тајну свог успешног брака с гледаоцима први ће поделити новосадски градоначелник Игор Павличич и његова супруга Наташа.

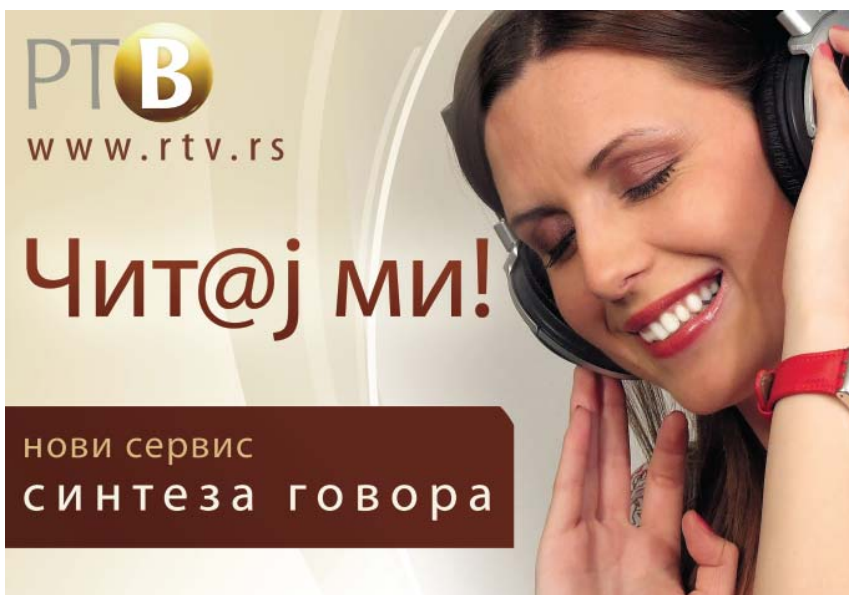


ЧИТ@Ј МИ! НОВИ СТАНДАРД У ОБЛАСТИ ИНТЕРНЕТ КОМУНИКАЦИЈА

Чит@ј ми!-нови стандард у области интернет комуникација
Применом текст-то-спич технологије на интернет порталу и увођењем сервиса Чит@ј ми!, Радио-телевизија Војводине се једина у Србији и региону сврстала међу малобројне медијске јавне сервисе у Европи који су садржај свог веб сајта учинили приступачним особама са инвалидитетом, пре свега слабовидим и слепим.
Чит@ј ми! је синтетизатор говора на основу текста и од изузетне је помоћи слепима и слабовидима, којима је омогућено да лакше и брже дођу до тражених информација на интернету. Користе га и старији људи који не желе да се додатно замарају читајући вести на монитору, а у последње време све више га употребљава и млађа популација, којој овај сервис пружа могућност да за компјутером обавља неки други посао док истовремено слуша одабране вести.

Сервис је наишао на одличан пријем у медијима. Вест о његовом увођењу пренело више штампаних медија, агенција и новинарских удружења. Наравно, најбоље реакције су, сасвим очекивано, стигле управо од интернет заједнице, која је као део истог медија најбрже и најјасније препознала вредност ове иновације. Десетине форума, блогова и независних портала објавило је информацију о овом јединственом сервису који се налази на нашем порталу и пропратило је позитивним критикама и коментарима читалаца.
Радио-телевизија Војводине је доказала да је примена једног таквог сервиса могућа и тиме поставила нови стандард у Србији у интернет комуникацији. Зато је ово уједно и позив свим осталим порталима у Србији да следе пример Радио-телевизије Војводине, како би једном

широм акцијом и применом тог истог сервиса омогућили особама са оштећеним видом да имају што квалитетнији приступ информацијама и самим тим се лакше укључе у свакодневни живот.
Највећа вредност сервиса Чит@ј ми! лежи у чињеници да је РТВ промовисан као медиј који више не прати, већ иницира нове трендове, што је квалитативни помак на којем ће се, надамо се, базирати будући развој и брендирање РТВ-а. Такође, реализација овог пројекта је још једном истакла важност и потенцијал интрнета као динамичног окружења, у којем чак и минимална улагања, удружена са правим концептом, доносе максималне ефекте. Пројекат је реализован уз активно учешће тима стручњака окупљених на Факултету техничких наука у Новом Саду, предвођених проф. Владом Делићем. Посебне заслуге за успешну примену сервиса припадају инжењерима у Веб редакцији и партнерима из фирме Алфанум који су својим знањем и залагањем допринели да сервис Чит@ј ми! данас заживи у оваквом облику. Похвале и искрена захвалност, као и бројни позиви за презентацију сервиса Чит@ј ми! које смо добили од Удружења слепих и слабовидих Србије и Црвеног крста широм земље, потврдили су нам да су тај пројекат прихватили они којима је он првенствено и био намењен, што нас је још више учврстило у нашу мисију као јавног медијског сервиса свих грађана.



РЕЗУЛТАТИ ЈАВНОГ КОНКУРСА ЗА ИЗБОР НЕЗАВИСНИХ ПРОДУКЦИЈА

Путописи, едукативне и забавне емисије

На јавни конкурс за избор независних радио и телевизијских продукција које ће се премијерно емитовати на програмима Радио- телевизије Војводине до његовог затварања 23. јуна стигло је 142 пријаве предлога емисија на српском и језицима националних заједница. Након тога формирана је комисија на челу са извршним директором за координацију програма, продукције и технике Драганом Гузијаном са задатком да прегледа све пристигле предлоге и изабере најбоље, који ће до краја године, и након што тај предлог усвоје чланови Управног одбора РУВ- РТВ, почети да се емитују на радију и телевизији Војводине. Међу 13 усвојених предлога је и информативно- образовни серијал **„Војводина као други свет“**, настао у продукцији Радиодифузног предузећа 021. Ова полусатна телевизијска емисија има за циљ да на професионалан начин, кроз редовне прилоге о култури, туризму, привреди и суживоту Војвођана, гледаоцима приближи и промовише неке од вредности покрајине као једне европске регије, али и да својим високо професионалним стандардима утиче на креирање јавног мњења, као и да информише грађане о свим важним политичким и друштвеним питањима. Наредно програмско освежење је и забавна емисија **„Ручак на лепе очи“**, аутора Бобана Скерлића и Милана Делчића Делче, коју потписује београдска независна продукција **„Srebrn Tuš“**. У питању је спој ситкома, ТВ кувара и ријалити шоу програма, који се не бави грамима и калоријама, степенима и минутима, већ феноменом ручка који подразумева повод, циљ, околности у којима се неколико јела спрема истовремено и у комбинацији

добија пуни смисао тек када се изнесе пред одабрано друштво. Серијал независне продукције **„Аура“**, **„Чарде на Дунаву“**, аутора и сценаристе Мирослава Божића и у режији Петра Латиновића забавни је путопис који ће једном недељно гледаоцима представљати најзанимљивије дунавске чарде у Војводини. Исто тако, у свакој ће епизоди бити речи и о специјалитетима подунавске кухиње и догађајима на чардама. Документарно- авантуристички путопис независне продукције **„Беба 021“**, **„Дневник бициклисте“**, као аутор, сценариста и редитељ потписује Петар Јовановић. Идеја овог серијала је да се током неких 25 минута трајања емисије, једном недељно промовишу циклор туризам и туристичке дестинације покрајине. **„PCTV“** и **„Hit Play“** две су забавно- едукативне емисије из београдске независне продукцијске куће **„Corus“**, које као аутор потписује Александар Бојовић. Реч је о емисијама о компјутерима и компјутерским играма, као и најновијим трендовима у компјутерској технологији. **„Njuškanje“**, сценаристкиње и редитељке Лене Карлаварис, забаван је и истовремено едукативан серијал независне продукције **„Продукција 27“**, чије су главне звезде кућни љубимци, а у емисији ће бити речи и о биљном свету и животној средини, при чему је акценат стављен на едукацију најмлађих гледалаца. Независна продукција **„Наша мрежа“**, као програмско освежење доноси документарну емисију **„Треће лице Русије“**, аутора Илије Туцића, док ће се **„Pannonia Alar – Фонд Панонија“** из

Суботице представити двома емисијама. У питању су дечји серијал на мађарском **„Csigy“** - серијал емисија дечијег програма на мађарском језику, у којем главну улогу играју деца од 4 до 7 година, која у различитим ситуацијама из свакодневног живота исказују своју креативност, машту и вештине, као и емисија **„Живот у расејању“**. Реч је о путописној репортажи документаристичког приступа о војвођанским насељима, у којима се малобројна мађарска национална заједница свакодневно суочава са опасношћу губљења свог националног идентитета. Београдска маркетиншка агенција **„Е Медиа“** и емисија **„Patrola“**, још је једна од независних продукција која је прошла на конкурс. Аутори су Горан Јовановић и Милан Миланко, а реч је о забавном ријалити шоу програму путописног карактера. **„TV Byte“** још је једна од емисија која се бави рачунарима, иза које стоји независна продукција **„RCC Productions“**. Током пола сата, поред објективног тестирања и презентације хардвера и софтвера, ова ће емисија гледаоцима понудити и форму афирмативног извештавања и анализа догађаја и околности које воде до промена у квалитету пословања, забаве и уопште живота у Србији и забавна емисија са елементима информативног програма **„Слободна тема“** аутора Игора Перковића.

ПРЕДСЕДНИЦА ПРОГРАМСКОГ ОДБОРА РУВ- РТВ СВЕТЛАНА ЛУКИЋ- ПЕТРОВИЋ

На нама је велика одговорност

- По закону Програмски одбор дужан је да најмање шест пута годишње одржи седницу, а ако се има у виду да је овај Одбор конституисан током лета након чега је уследила уобичајна пауза, план који је на нашој другој седници предложен и усвојен јесте да до краја ове године одржимо четири седнице најавила је председница Програмског одбора РУВ- РТВ, проф. др Светлана Лукић- Петровић. Другим речима, у плану је да се до краја текуће године састајемо једном месечно како бисмо се што боље упознали са капацитетима и настојањима Радио-Телевизије Војводине и тако ефикасније радили свој посао. Чланови Програмског одбора на својој су другој седници с тим у вези усвојили нови Пословник о раду, при чему је посебна пажња посвећена чињеници да, упркос законским одредбама, за сада није баш најјасније дефинисана улога Одбора, тачније евентуалне консеквенце у случајевима када њихове препоруке и сугестије, упућене члановима Управног одбора и генералном директору РУВ-РТВ-а, остану без одговора.

- Законом о радиодифузији, као уосталом и Статутом РУВ-РТВ-а, јасно је дефинисано да Програмски одбор треба да се бави првенствено програмом и да својим радом да изађе у сусрет потребама и жељама свих гледалаца на територији покрајине - закључила је Лукић-Петровић и додала како су се, с обзиром на чињеницу да је рад у Одбору један врло озбиљан посао, у усвојеном Пословнику нашла како права, тако и обавезе чланова. Иако немамо могућност да члана који не учествује у раду искључимо, одлучено је да убудуће уколико неко четири пута узастопце неоправдано изостане са седнице о томе обавестимо предлагача, односно, Скупштину Војводине.

Како смо даље могли да чујемо од Лукић-Петровић, у плану рада Одбора до краја ове календарске године зацртана је и организација тематских састанака са представницима Националних савета са територије АП Војводине, а на седници су изабране и две комисије - за односе са екстерном јавношћу, као и за анализу података о гледаности Телевизије Војводине, о чему ће, као и о новој програмској шеми, више речи бити на следећој, октобарској, седници.



Чланови програмског одбора

У Програмском одбору РУВ- РТВ су на предлог Скупштине Војводине, поред председнице проф. др Светлане Лукић-Петровић, још шест посланика: Руње Дујо, Душан Петко, др Иштван Биро, мр Золтан Сомбати, Марија Радојчић и др Живорад Смиљанић, док је покрајинска РРА, осим заменика председника Данила Копривице, које је по занимању политиколог-новинар, предложила још и Бојану Кулачин (социолог), Дејана Звекића (економиста), Јасмину Лековић (психолог), Марицу Маријану Зузић (мр природно-математичких наука), Владимира Обадова (економиста), Селимира Радуловића (књижевник), Маријету Лазор (проф. књижевности), Миливоја Којића (пољопривредни техничар), Тибора Арву (новинар), Даворку Драшко (глумица) и Предрага Никића (проф. књижевности).

РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА ВОЈВОДИНЕ КАО МЕДИЈСКИ ПАРТНЕР

Камере и новинари на свим важним дешавањима у Покрајини



Радио-телевизија Војводине је, као покрајински јавни сервис, и претходних месеци била део најзначајнијих културно-уметничких и друштвених дешавања у Покрајини. Тако смо, као медијски партнери, подржали акцију Клиничког центра Војводине „Шанса за нови живот“, чији је главни циљ проширење покрајинске донорске мреже. Осим што је потписао уговор о медијском спонзорству, који подразумева свакодневно емитовање промотивних спотова и цинглова, као и специјализованих емисија на програму наше телевизије, генерални директор РУВ-РТВ-а Блажо Поповић је том приликом с делом менаџмента, у знак подршке овој хуманој акцији, свој потпис ставио и на донорску картицу. Исто тако, другу годину заредом РТВ била је и медијски покровитељ „Тамбурица феста“ у Дероњама. Од 26. до 28. јуна сваке вечери, на Првом програму, емитовани су преноси тамбурашких надметања, а своје виђење фестивала дао је и Миодраг Исаков, чије су репортаже о дероњским тамбурашима „Дероње до Холивуда“ и „Циги бау шоу“

биле изузетно гледане. Од 9. до 13. јула камере и новинари РТВ-а били су на Петроварадинској тврђави. За време фестивала Егзита, на Првом програму Радио-телевизије Војводине свакодневно су емитоване по две информативне емисије, хронике „Exit danas“, посвећене, како збивањима на Тврђави, тако и одјецима Фестивала у граду и Покрајини. Радио-Телевизија Војводине је као медијски покровитељ била и на Палићу и пратила Међународни фестивал европског филма. Сваке вечери од 19. до 25. јула, на Првом програму, емитоване су специјалне хронике, посвећене фестивалским дешавањима, које су заједно припремале редакције Забавног и Културно-уметничког програма. Европско атлетско првенство за јуниоре, чији је домаћин од 23. до 26. јула био Нови Сад, још је један од догађаја који је наша кућа медијски подржала. Ако се има у виду то да је, после београдске Универзијаде, ово најзначајнији спортски догађај у земљи, као и чињеница да је реч о првој атлетској манифестацији у Србији у скоро пола века, јасно је да је заинтересованост јавности за овај

спортски догађај била прилично велика, те је Радио-телевизија Војводине и на тај начин изашла у сусрет интересовањима и жељама својих гледалаца. Свих такмичарских дана емитовани су преноси атлетских надметања, које су стручним коментарима „зачинили“ новинари Спортске редакције. Своје место у програмској шеми Радио-телевизије Војводине, а захваљујући уговорима о медијском спонзорству, пронашли су и Дани пива, традиционална туристичко-забавна приредба, одржана од 26. до 30. августа у Зрењанину, затим девети Интернационални фестивал уличних свирача, чији је домаћин од 8. до 12. септембра био Нови Сад и, наравно, највећа песничка манифестација, 38. по реду Бранково коло у Сремским Карловцима, које је свакодневним професионално урађеним хроникама испратила Редакција културно-уметничког програма.

ЛИКОВНА КОЛОНИЈА „БЛИЖИ ВАМА II“ БАЊА ЈУНАКОВИЋ, АПАТИН

Прошле године, Радио-телевизија Војводине, у сарадњи са колонијом „Колут-Мандић“ у Бањи Јунаковић први пут је организовала Ликовну колонију „Ближи Вама“. Циљ окупљања уметника је да се настави традиција одржавања уметничких колонија у Војводини и пружи допринос неговању непролазних вредности. Успех прошлoгодишње колоније био је и најава овогодишње. Од 21. до 28. јуна, у Апатину се окупило 19 уметника у другој ликовној колонији Радио-телевизије Војводине „БЛИЖИ ВАМА II“.

Генерални директор Радио-телевизије Војводине Блажо Поповић нагласио је да оснивањем и радом ове колоније желимо да афирмишемо ликовно стваралаштво доказаних вредности у домену класичног сликарства, али и да створимо фонд уметничких дела.

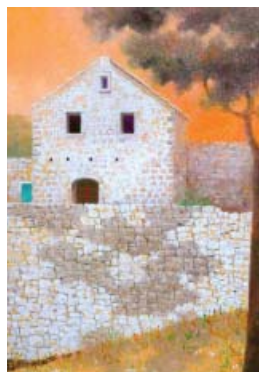
Кустоскиња и помоћница управника Галерије Матице српске у Новом Саду мр Тијана Палковљевић истакла је да је ова ликовна колонија специфична по томе што су сви учесници уметници који негују класичне вредности у сликарству и традиционалне ликовне обрасце.

У раду овогодишње ликовне колоније

учествовали су: Здравко Мандић (Нови Сад), Шандор Шлајф (Нови Сад), Зоран Круљ (Лесковац), Виктор Ранђеловић (Лесковац), Божидар Дамјановски (Београд), Томислав Сухеџки (Вршац),

Љубомир Попадић (Тиват), Милан Пивнички (Нови Сад), Миомир Мишо Вемић (Никшић), Наод Зорић (Колашин), Зорка Церовић (Београд), Гордана – Ана Мирков (Београд),

Драган – Ди Вого Илић (Београд), Жарко Дринчић (Нови Сад), Јанoш Месарoш (Београд), Данило Вуксановић (Нови Сад), Лазар Марковић (Нови Сад), Сава Стојков (Сомбор) и Ненад Станковић (Сремска Каменица).



CIP – Каталогизација у публикацији Библиотека Матице српске, Нови Сад
621.39 (497.113)

Ближи вама : интерни часопис Радиодифузне установе Војводине / главни и одговорни уредник Драган Ђулум. - 2009, бр. 5 - . - Нови Сад : Радиодифузна установа Војводине, Радио-телевизија Војводине, 2009-. - Илустр. ; 30 см

ISSN 1820-7944

COBISS.SR-ID 230848263

www.rtv.rs

